

MAYO 2010

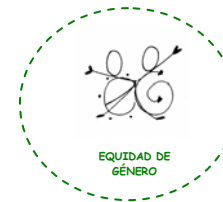
“Un viejo gobernante de setenta años , no es el que necesita una nación joven como México”

Porfirio Díaz

dom	lun	mar	mié	jue	vie	sáb
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Héroes del 47 S/n. Col. Águila, 86067, Villahermosa, Tabasco. Teléfono y fax (933) 3582100 Ext. 2116  
 Correo electrónico llopez@setab.gob.mx

## Efemérides desde otra Visión: el Género



Coordinación de Equidad de Género en la Educación.  
 Dirección de Apoyo a la Educación Básica.  
 Subsecretaría de Educación Básica

### COMPARTIENDO HISTORIA

- ◊ **8 del 2000, fallece la poeta Guadalupe Teresa Amor Schmidlein “Pita Amor”** hija menor de la familia, miembro de una aristocracia venida a menos a consecuencia de la Revolución. Se describía a si misma como la mujer más vanidosa y la más bonita, en su juventud fue actriz y modelo de fotógrafos y pintores destacados como: Juan Soriano, Raúl Anguiano y Diego Rivera quien la pintó desnuda, lo que produjo gran escándalo en la familia Amor. Comenzó a gustar de la soledad desde muy pequeña, conforme creció, se convirtió en una bella adolescente que solo ansiaba dejar el hogar paterno y ser adulta; se fue de su casa a los 18 años para comenzar una singular vida de soltera rodeada de hombres que la amaban y de mujeres que la asediaban. Mujer controversial por su forma de ser y su modo de vida. Tenía una personalidad avasalladora que no se dejaba dominar por nadie, vivió intensamente; acepto por igual placeres y amargura. Forjó en su poesía los temas metafísicos, caracterizándose por sus expresiones directas y desencadenadas, siempre en primera persona, en ellos se observa una clara influencia de Sor Juana Inés de la Cruz y Francisco de Quevedo. Creó más de 30 libros, uno solo de ellos en prosa, su vida estuvo marcada por la soledad y la desgracia. Tuvo un hijo que murió antes de los dos años ahogado en un pozo de lirios; a partir de esto el rumbo de su vida fue errático, duro, lastimoso. Murió sola, en un largo silencio que la mantuvo en cama por más de dos años. Con ella murió una época de México que abrió pazos en la tierra de los poetas.
- ◊ **25 de 1925, nace Rosario Castellanos** escritora, maestra y diplomática su vida y obra se remite a Comitán, Chiapas, ahí transcurrió su infancia y pubertad. Posteriormente emigro a la ciudad de México, en 1950, donde se graduó como maestra en Filosofía en la UNAM. A principio de los años 50's realizó estudios de estética y estilística en la Universidad de Madrid. A su regreso de Europa impartió cursos en universidades mexicanas y estadounidenses. Trabajo en el Instituto Indigenista de México; fue Jefa de Información y Prensa de la UNAM y maestra en la facultad de Filosofía y Letras. En 1954 fue becada por la fundación Rockefeller en el Centro Mexicano de Escritores. Dedicó una extensa parte de su obra y de sus energías a la defensa de los derechos de la mujer, labor por la cual es recordada como uno de los símbolos de feminismo latinoamericano. En 1971 fue nombrada embajadora de México en Israel desempeñándose como catedrática en la Universidad Hebrea de Jerusalén, además de su labor diplomática. Falleció en Tel Aviv el 7 de agosto de 1974, a consecuencia de una descarga eléctrica, sus restos fueron trasladados a la Rotonda de los Personajes Ilustres.